

La poésie genevoise se danse en Jordanie

FRANÇOISE NYDEGGER

Le 21 mars est décidément une date bénie des dieux. Cette journée marque non seulement le début du printemps, mais elle est aussi celle de la grande fête internationale de la poésie, qui tombe pile dans les journées de la Francophonie. Cette année, la Jordanie accueille six artistes suisses dans le cadre de cette grande manifestation pour la promotion de la langue française.

Parmi eux, deux poètes genevois: notre collègue Jean-Noël Cuénod et Christine Zwingmann, formant la Com-

pagnie des Yeux Fertiles. Ils s'en iront jouer leur récital poétique *L'or du temps*, dont le principe est de faire bouger la poésie. La poétesse et ballerine dansant ici sur ses poèmes et ceux de Jean-Noël Cuénod. Qui lui ne dansera pas, mais dira les vers.

Cette prestation s'inscrit dans une tournée de quatre spectacles réunissant poésie, danse et musique, donnés à Fuheis, Amman et Irbid. Les autres artistes invités étant Mohammad Abu Rub (poésie), Nadia Makhoulf (danse), Koko Taylor (musique) et Sylvain Fournier (musique).